

# I. Ének

A víz előkerül a dalokban, a zenében is. A mai órán ennek járunk utána.

1. *Gyűjtsünk olyan dalokat, amelyek a vízzel kapcsolatosak!*

2. *Dalcsokor összeállítása, eléneklése.*

3. *Játékos, fejlesztő feladatok:*

a, Ess, eső, ess!

/a dal éneklése, az eső érzékeltetése/

Zenehallgatás: Kodály Zoltán: Hajnövesztő

(Második daloskönyvem- interaktív tananyag)

b, Gryllus: Zápor ( Csipp, csepp, csepereg...)

/a dal eléneklése, játék a tempóval/

c, Hallás utáni daltanulás: Csipp, csepp, egy csepp, öt csepp meg tíz,  
olvad a jégcsap csepereg a víz.

/játék: a dinamikával: halk-hangos,

a tempóval: lassú-gyors,

a dal éneklése vízzel teli pohárba/

4. *Zenehallgatás.*

Híres zeneszerzőket is megihletett a víz, hallgassunk bele néhányba!

a, Schubert: Pisztrángötös ( A csermely)

b, Smetana: Moldva

/Mi történik? Miből gondolod? Mi jut eszedbe? Hogy fejezi ki a szerző?

A hallott részletek megbeszélése./

5. *Hangszerek bemutatása, megszólaltatása:*

a, vizes poharak behangolva ( d, r, m, f, sz)

b, madársíp (vízzel töltve)

/ dallam lejátszása, dalfelismerés/

A gyerekek csoportokban kipróbálják a hangszereket.

6. *Rain Choir* ( videó a Youtubról)

/vihar/

## 7. Közös kánonéneklés ( Ég a város

### *Fejlesztendő területek:*

- alkalmazható tudás szerzése
- tevékenységgel egybekötött ismeretszerzés
- gyermekdalok, népdalok szövegéhez igazodó hangulatos előadás
- daléneklés gyakorlása
- zenei írás-olvasás fejlesztése
- a tempó és a dinamika különbségeinek megfigyelése, alkalmazása
- a tartalom és a zenei kifejezőeszközök összefüggéseinek megfigyelése
- kreativitás fejlesztése játékos formában
- improvizációs készség fejlesztése játékos formában

## **II. Jeles napok**

Keressünk olyan ünnepeket, amelyek a vízhez kapcsolódnak!

*Feladatlap:* Keresztelő, Szentelt víz, Vízkereszt, Háromkirályok, Húsvét hétfő, Medárd napja

Népszokások megbeszélése, értelmezése. Rövid vázlat készítése, színezés, rajz.  
( Kósa Csaba: Esztendő, te virágszerző)

Néprajzi ismeretek fejlesztése.



$20 + G + M + B + 10$

V  
V I Z  
Z